

स्नातक पाठ्यक्रम-हिन्दी साहित्य
प्रथम वर्ष -परीक्षा 2013
प्रश्नपत्र -प्रथम -हिन्दी काव्य

समयावधि- 3 घंटे

पूर्णांक - 100

नोट : इस प्रश्न पत्र में 03 खण्ड निम्न प्रकार होंगे :

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघु प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघु प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक - 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 2 प्रश्न अथवा व्याख्या लेते हुए कुल 10 प्रश्न अथवा व्याख्याएं होंगी। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न अथवा व्याख्या का चयन करते हुए कुल 5 प्रश्न अथवा व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक प्रश्न अथवा व्याख्या का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अंक - 50

खण्ड स

इस खण्ड में 4 प्रश्न वर्णनात्मक होंगे। (प्रश्न में भाग भी हो सकते हैं) जो सभी इकाईयों में से दिये जायेंगे किन्तु प्रत्येक इकाई से एक से अधिक प्रश्न नहीं होगा। 2 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अंक - 40

इकाई - I

- (क) निर्धारित कवि
- (प) कबीरदास (कबीर वाङ्मय : जयदेव सिंह-वासुदेव सिंह, वि.वि. प्र. वाराणसी से)
साखी : गुरुदेव को अंग -4, 11, 13 ; सुमिरन को अंग - 2, 4, 6, 9 ; विरह को अंग - 3, 6, 12, 29, 35, 40 ; परचा को अंग- 3, 4, 11, 35 ; निहकर्मि पतिव्रता को अंग - 2, 4, 16 कुल 20
संबद्ध : 48, 114, 137, 146, 168, 179, 218, 285, 297, 325 कुल 10
- (पप) जायसी (जायसी ग्रन्थावली : सं. रामचन्द्र शुक्ल, ना.प्र.स. काशी से) मान सरोदक खंड

इकाई - II

- (प) सूरदास (सूरसागर सार : सं. धीरेन्द्र वर्मा से)
विनय तथा भक्ति - 2, 10, 21, 23, 25 ; गोकुल लीला - 19 ; वृन्दावन लीला - 13, 42 ; राधा-कृष्ण - 2, 63, 106 ; मथुरा गमन - 58, 68, 93 ; उद्वव सन्देश - 2, 55, 95, 125, 187 ; द्वारका चरित - 50
कुल - 20
- (पप) तुलसीदास (तुलसी ग्रन्थावली (मानसेतर एकादश ग्रन्थ) ना.प्र.स. काशी से)
गीतावली : बालकांड-23, अयोध्या कांड - 54, 62, 87 ; लंकाकांड-7 ;
विनय पत्रिका : 105, 162, 172, 174, 198; कवितावली : अयोध्याकांड - 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 18, 19, 20, 21, 22, कुल -22
- (पपप) रसखान (रसखान रचनावली : सं. विद्यानिवास मिश्र, वाणी प्रकाशन, न.दि.से)
सुजान-रसखान : 2, 3, 7, 10, 13, 18, 27, 55, 56, 73, 75, 80, 101, 112, 128, 129, 147, 150, 178, 225, 237 , कुल-21
- (पअ) मीरा (मीरा पदावली : सं. परशुराम चतुर्वेदी, हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग से)
19, 20, 31, 36, 39, 41, 46, 48, 52, 53, 70, 76, 84, 87, 103, 106, 146, 153, 171 - कुल-19

इकाई - III

(प) नरोत्तम दास - सुदामा-चरित (सम्पूर्ण)

इकाई - IV

(ख) हिन्दी साहित्य का इतिहास : आदिकाल एवं भक्तिकाल

इकाई - V

(ग) काव्यांग परिचय :

शब्द-शक्ति : अभिधा, लक्षणा, व्यंजना ।

काव्य-गुण : माधुर्य, ओज, प्रसाद ।

काव्य-दोष : श्रुतिकटुत्व, च्युतसंस्कृति, क्लिष्टत्व, ग्राम्यत्व, अश्लीलत्व, अक्रमत्व, दुष्क्रमत्व, पुनरुक्ति।

अलंकार : यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, निदर्शना, दीपक, अर्थान्तरन्यास, सन्देह, भ्रान्तिमान, अपहृति, दृष्टान्त, व्यतिरेक, विरोधाभास, असंगति, विशेषोक्ति, विभावना, अन्योक्ति।

छन्द : कवित्त, सवैया, दोहा, सोरठा, चौपाई, बरवै, रोला, हरिगीतिका छप्पय, कुंडलिया।

सहायक ग्रन्थ :

1. हिन्दी साहित्य का इतिहास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, ना.प्र.सं. काशी
2. हिन्दी साहित्य का अतीत (भाग-1) आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, वाणी प्रकाशन, न.दि.
3. काव्य के तत्त्व - आचार्य देवेन्द्रनाथ शर्मा, लोकभारती, इलाहाबाद
4. कविता की पहचान - डॉ० हनुमानप्रसाद शुक्ल, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, न.दि.

प्रश्न पत्र -द्वितीय- कथा-साहित्य

समयावधि- 3 घंटे

पूर्णांक - 100

नोट : इस प्रश्न पत्र में 03 खण्ड निम्न प्रकार होंगे :

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघु प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघु प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक - 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 2 प्रश्न अथवा व्याख्या लेते हुए कुल 10 प्रश्न अथवा व्याख्याएं होंगी। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न अथवा व्याख्या का चयन करते हुए कुल 5 प्रश्न अथवा व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक प्रश्न अथवा व्याख्या का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अंक - 50

खण्ड स

इस खण्ड में 4 प्रश्न वर्णनात्मक होंगे। (प्रश्न में भाग भी हो सकते हैं) जो सभी इकाईयों में से दिये जायेंगे किन्तु प्रत्येक इकाई से एक से अधिक प्रश्न नहीं होगा। 2 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अंक - 40

इकाई - I

कहानियां

1. बंगमहिला - दुलाई वाली
2. प्रेमचन्द - शतरंज के खिलाड़ी
3. जयशंकर प्रसाद - मधुआ

4. जैनेन्द्र कुमार - खेल
5. अज्ञेय - शरणदाता

इकाई - II

1. यशपाल - परदा
2. उषा प्रियंवदा - वापसी
3. अमरकान्त - डिप्टी कलकटरी
4. यादवेन्द्र शर्मा "चन्द्र" - मेंहदी के फूल
5. नासिरा शर्मा - सरहद के इस पार

इकाई - III

उपन्यास - भगवती चरण वर्मा - चित्रलेखा

इकाई - IV

हिन्दी कहानी एवं उपन्यास का इतिहास

इकाई - V

कहानी एवं उपन्यास विधा : स्वरूप एवं तत्व

सहायक ग्रन्थ :

1. कहानी : नयी कहानी - डॉ० नामवर सिंह, लोकभारती, इलाहाबाद
2. हिन्दी कहानी : अन्तरंग पहचान - डॉ० रामदरश मिश्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, न.दि.
3. हिन्दी उपन्यास : एक अन्तर्यात्रा : डॉ० रामदरश मिश्र, राजकमल, नं.दि.
4. कथाकार वृन्दावन लाल वर्मा - डॉ० शशिभूषण सिंहल, हरियाणा साहित्य अकादमी, चंडीगढ़